

Jaarverslag Stichting Vrienden van het Grafisch Atelier Alkmaar 2018

Bestuur

Dit bestond uit:

Albert van Roeden, voorzitter

Marja Vleugel, penningmeester

Magda van Amsterdam, secretaris

Hans Gauw en Reinier Bakker, bestuursleden

Het bestuur heeft 6x vergadert.

Financien

Deze waren goed op schema. De kascommissie heeft de kas gecontroleerd en goedgekeurd. Besloten wordt, vanwege afwikkelingen, het financieel jaarverslag 2017 in de eerste vergadering van 2019 vast te stellen. De grootste uitgave was de map "Laurens 500" ter gelegenheid van het jubileum van de Grote Kerk.

Er waren 160 vrienden die bijdroegen in de totstandkoming van de belangrijke uitgaven.

Uitgaven

Het beleid, vastgelegd in de statuten, werd voortgezet. De volgende producten kwamen tot stand:

- De 8e Koppermaandag prent gemaakt door Sarai de Haan en ingeleid door Erna Winters, directeur van de bibliotheek Kennemerwaard, die een boeiende inleiding hield. Het mapje was van Cora Vries. De Nieuwjaarsbijeenkomst werd weer druk bezocht. De Koppermaandag prent werd geschonken aan de vrienden.

- De map "Laurens 500" gecoördineerd door Marja Vleugel en vormgegeven door Jos van Amsterdam. De deelnemende kunstenaars uit binnen- en buitenland werkten hard aan hun prenten en Hans Tentije maakte een bijzonder gedicht. Kunstenaars uit Nederland waren: Annemarie Timmer, Laurien Sneep, Robbert Waas en Marja Vleugel. Uit het buitenland: Leah Crews (zusterstad Bath), Sarah Daeleman (Antwerpen), Christian Bressler (Angermünde).

Diverse grafische technieken werden uitgebeeld in minimaal twee kleuren.

De bijzondere map werd tijdens een feestelijke bijeenkomst in de Grote Kerk aangeboden aan de wethouder van Cultuur Christian Braak en de directeur van de Vest/Grote Kerk Peter Blauwboer. Reinier Bakker verzorgde de boeiende inleiding "Van Beeldenstorm tot een storm aan beelden".

- De vriendenprent, gemaakt door Cora Vries met als thema "Wolf", kwam in het najaar uit.

-De krant de 3/4 Olifant kwam 1x uit.

-Voorbereidingen werden getroffen voor de Koppermaandag prent 2019, gemaakt door Tineke Hoogendam.

Activiteiten

- De gemeente inspecteerde de werkplaats en maakte een plan om het interieur op te knappen.

- Duitse kunstenaars kwamen weer een week werken in de werkplaats.

Tenslotte:

Helaas is Jos van Amsterdam, een belangrijke kracht in het grafisch atelier, op 22/9/2018 overleden. In april was hij nog aanwezig bij zijn overzichtstentoonstelling van grafiek en daarna werkte hij nog gestaag door.